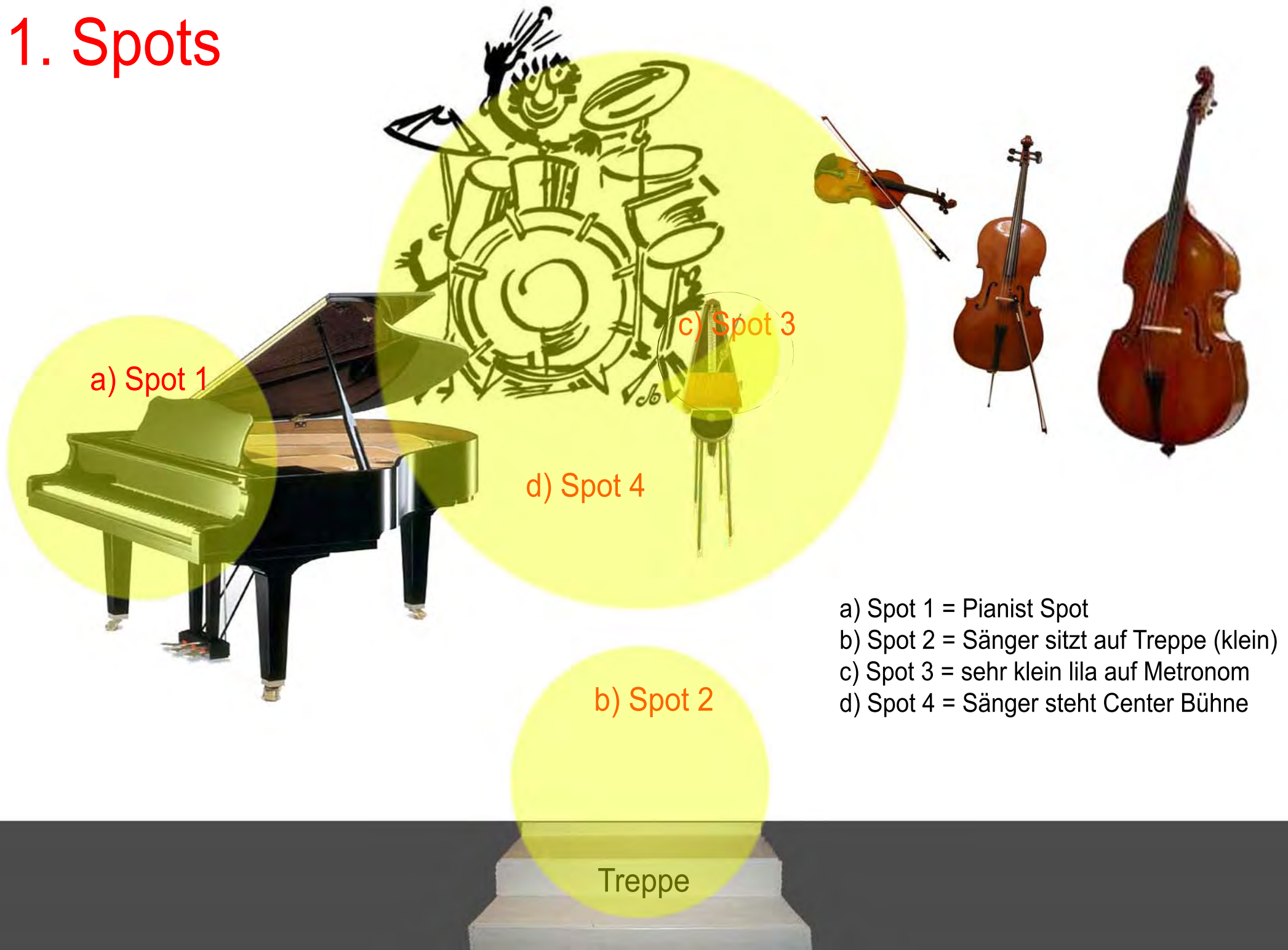


1. Spots



2. Helles Augenlicht WEISS



Helles Augenlicht (für Bewegungen Center Bühne)

Treppe

3. Farben



Farbige Spots für Stimmung
Hintergrund-Duschen auf Vorhang
je mehr je besser!

Treppe

1.) Die Spots

- Benötigt werden:
- * 1 Spot auf dem Klavier
 - * 1 Spot (Verfolger wäre super!) für Center Bühne: Sänger/in am Mikrofonständer stehend
 - * 1 relativ kleiner Spot für entweder
 - a.) Sängerin sitzt auf Bühnentreppe (oder, wenn Bühne nicht hoch genug)
 - b.) Sängerin sitzt Bühne-links (vor Bass) auf Barhocker
 - * 1 SEHR kleiner Spot, möglichst in Lila oder anderer „skurriler“ Farbe: Es wird NUR das Metronom beleuchtet und die Sängerin – neben dem Metronom stehend, GANZ leicht von Center-Bühne-Spot

2.) Augenlicht

Beide Sänger bewegen sich in Center Bühne zwischen Klavier und Bühne-links, brauchen dafür helles Augenlicht, dass man Gesichtsausdruck gut erkennen kann Dieses Licht wird sehr viel eingesetzt in verschiedenen Helligkeitsgraden, denn trotz des „Pop-appeal“ ist es wichtig, dass man immer die Augen funkeln sieht. ☺

3.) Farben

Je mehr Farben die Stimmung unterstützen können, desto besser! Schön wären auch farbige „Duschen“ auf den Bühnenvorhang hinten, die Tiefe erzeugen.

4.) Die Stimmungen, die benötigt werden:

- a.) Spot auf Klavier und sanfter, eher blauer Hintergrund, für stilles, traurig-romantisches Lied
- b.) Spot in Center Bühne und viel Rot/Orange/Blau-grün -Stimmung für ruhige Lieder die stehend vorgetragen werden, Tango, Balladen etc
- c.) Spot auf Treppe/Barhocker und wenig farbiges Licht, das leere, traurige Bühne macht
- d.) DIE STREICHER (& Perc) MÜSSEN AUCH ISOLIERT BELEUCHTET WERDEN KÖNNEN – so dass alles andere im Dunkeln ist. Das Musiker-Licht sollte farbig sein.

- e.) Für Anfang und Schluss Bühne sehr dunkel, ausser farbiges KLEINES Licht auf Metronom (je kleiner, desto besser), und SEHR wenig Licht auf Gesicht Sängerin neben Metronom stehend
- f.) Ganze Bühne sehr hell und bunt, fröhlich, strahlend

Ein Lichtbuch mit den einzelnen Songs, den Stimmungen und Stichwörtern wird zur Vorstellung mitgebracht.

Wir bitten darum, trotz des Popigen Ambientes während der Lieder die Lichtstimmungen nicht zu wechseln – bzw nur sehr sehr langsam! Keine Disco! 😊